

Marlies Seeliger – Crumbiegel

- 1946 geboren in Mönchengladbach
1963 - 1965 Tischlerlehre in Krefeld, Gesellenprüfung
1966 - 1970 Studium an der Werkkunstschule Krefeld bei Prof. K.H. Modigell und Prof. Sundermann
1970 – 1971 Freie Mitarbeit als Produkt-Designerin für die Porzellan-Manufaktur Fürstenberg
1970 – 1972 Werklehrerin in Kempen/Rheinland
1972 – 1973 Studium der freien Bildhauerei an der Staatl. Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. K. Bobek
1978 – 1982 Lehrauftrag an der Hochschule Niederrhein, Fachbereich Design in Krefeld
1981 – 1985 Zusammenarbeit mit Prof. D. Crumbiegel bei Wettbewerben für Kunst und Bau an öffentlichen Gebäuden. 1. Preise und Ausführungen in Wirges (WW), Arbeitsamt Köln, Amtsgericht Siegburg und Marine-Station Borkum
seit 1993 Leitung und Organisation der Privaten Kunstschule Heinsberg
seit 1999 Arbeiten im Bereich „Glas – Design“
seit 2009 Vorsitzende des Künstler-Forums Schloss Zweibrücken, Übach-Palenberg
20.4.2012 Marlies Seeliger-Crumbiegel stirbt in Heinsberg

Ausstellungen

- | | | | |
|------|--|--|--|
| 1972 | Junges Handwerk, Köln | 1991 | Galerie Angenendt, Bonn
GEDOK, Köln |
| 1973 | Kramer-Museum, Kempen/Ndrh. | 1993 | Manufactum, Düsseldorf |
| 1980 | Goldschmiedehaus, Hanau, (Kat. m. Abb.) | 1994 | Int. Ceramic Exhibition, Taipei, Taiwan, Kat. m. Abb.
„Paarweise“, KERAMION, Frechen (Kat. m. Abb.)
Galerie Körner, Kassel |
| 1981 | Atelierausstellung Heiner Balzar, Höhr-Grenzhausen
Garlstedter Galerie, Bremen | 1995 | Galerie H. Diehl, Bergisch-Gladbach |
| 1982 | Keramik aus der EUREGIO, Venlo, Niederlande,
Rijhoven, Belgien, Freilichtmuseum, Grefrath (Kat.)
„Deutsche Keramik `82“, Westerwaldmuseum
Int. Ceramic Exhibition, Cork, Irland / (Kat. m. Abb.) | 1997 | Galerie Kinkel, Berg. Gladbach
Kreismuseum Heinsberg |
| 1983 | Temporäre Galerie Schloß Neersen | 2005 | Städt. Galerie Haus Basten, Geilenkirchen |
| 1984 | Galerie Trost, Mönchengladbach
„Meister der Keramik“, Leverkusen (Kat. m. Abb.) | 2007 | Rosenthal-Studio, Hamburg |
| 1987 | Zeitgenössische Keramik, Offenburg (Kat. m. Abb.) | seit 1992 jährliche Atelier-Ausstellung im Rahmen
der „Kunsttour“ im Kreise Heinsberg | |
| 1988 | Ausstellung z. Kunstpreis Ludwigshafen | | |
| 1989 | „Meister der Keramik“, Leverkusen (Kat. m. Abb.)
Zeitgenössische Keramik Offenburg (Kat. m. Abb.)
„Deutsche Keramik `89“, Westerwaldmuseum
Zeitgenössische keramische Plastik
Kunsthalle Mannheim (Kat. m. Abb.)
Gruppe KIK, Haus Greiffenhorst, Krefeld
Keramische Plastik, Galerie Angelika Blaeser, München | | |
| 1990 | Galerie Kunen, Dülmen
Galerie Terra, Arnheim | | |
| 1991 | Keramik inspiriert d. Architektur, Museum Arnheim
Galerie Amphora, Oosterbeek, Niederlande (Kat. m. Abb.)
Deutsche Keramische Kunst d. Gegenwart
KERAMION Frechen (Kat. m. Abb.) | | |

Keramische Arbeiten in öffentlichen Sammlungen:

- Grassi-Museum, Leipzig, Deutschland
Museum of fine Arts, Taipei, Taiwan
Museo Nacional de Ceramica, Valencia, Spanien